




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Поповская средняя общеобразовательная школа
Корочанского района Белгородской области»

| | | |
|---|--|--|
| «Согласовано» Руководитель МО  Горбачёва Т.И. Протокол № <u>5</u> от « <u>12</u> » августа 2021г. | «Согласовано» Заместитель директора МБОУ «Поповская СОШ» /  / Агаркова И.И. « <u>24</u> » августа 2021г. | «Утверждаю» Директор МБОУ «Поповская СОШ»  Горбатенко Ю.И. Приказ № <u>119</u> от « <u>20</u> » августа 2021 г. |
|---|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
на уровень основного общего образования
(базовый уровень)

2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровень основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе авторской программы к УМК М.М.Разумовской (Русский язык. 5—9 классы: рабочая программа /М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. - М.: Дрофа, 2019. -218, [2] с.

Рабочая программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов. Согласно основной образовательной программе рабочая программа предмета «Русский язык» на уровень основного общего образования рассчитана на 714 часов. В том числе: в 5 классе - 170 ч., 6 классе – 204 ч., 7 классе – 136 ч., 8 классе – 102 ч., 9 классе – 102 учебных часа.

В связи с тем, что авторская программа по русскому языку М.М.Разумовской, С.И.Львовой, В.И.Капинос имеет немного иное распределение часов (из расчёта 35 учебных недель), в программу внесены изменения, которые допускаются авторской программой (пропорционально уменьшено количество часов):

-в 5 классе сокращено количество часов на изучение разделов «Синтаксис и пунктуация» (на 1 час), «Глагол» (на 2 часа), «Имя существительное» (на 2 часа); для более качественного повторения учебного материала в конце 5 класса уменьшить количество часов, выделенных на изучение следующих разделов: «Глагол» (на 2 часа), «Синтаксис и пунктуация» (на 3 часа);

-в 6 классе сокращено количество часов на изучение разделов «Правописание (на 2 часа), «Местоимение» (на 2 часа), «Наречие (на 2 часа);

- в 7 классе из отведенных 34 резервных часов добавить на изучение таких разделов следующее количество часов: на «Закрепление и углубление изученного в 6 классе» -10 часов, на «Предлог»- 3 часа, на «Союз»- 5 часов, на «Частица»-2 часа, на «Повторение изученного в 7 классе»- 10 часов.

-в 8 классе из отведенных 20 резервных часов добавить на изучение таких разделов следующее количество часов: на «Повторение изученного в 7 классе»-9 часов, на «Повторение изученного в 8 классе»-8 часов.

-в 9 классе из отведенных 12 часов резервного времени добавить на изучение таких разделов следующее количество часов: на «Повторение изученного в 8 классе»-5 часов, на «Сложносочиненное предложение»-2 часа, на «Сложные предложения с различными видами связи»-2 часа.

С целью выявления степени усвоения программного материала для проведения в каждом классе рекомендуется следующее количество письменных контрольных работ:

| Классы | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|-----------------------|---|---|---|---|---|
| Контрольный диктант | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 |
| Контрольный тест | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| Контрольное сочинение | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Контрольное изложение | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения

Ученик научится:

- 1) понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительно относиться к родному языку; иметь потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 3) иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность научиться:

- использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью;
- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека.

Предметные результаты

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; •проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; •опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Метапредметные результаты освоения русского языка: Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способ действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. - владеть всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- адекватно понимать информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способности к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; *говорение и письмо*:
- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- **Ученик получит возможность научиться:**
- Основам прогностирования;
- Планировать пути достижения целей;
- целеполаганию, включая пути достижения новых целей;
- устанавливать целевые приоритеты;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.
- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позицией партнеров в сотрудничестве;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выводы;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - брать на себя инициативу в организации совместного действия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ 5 КЛАСС

Личностные результаты:

Ученик научится:

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования;
 - различать основные нравственно-эстетические понятия;
 - выражать положительное отношение к процессу познания;
 - осваивать ценности современного общества через художественное слово русских писателей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; - уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него; оценивать свои и чужие поступки.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;
- по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;
- по лексике и фразеологии: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);
- по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-// ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

- по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов Именем существительным в именительном падеже.

Получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, готовить выступление, сочинение-рассуждение, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшой речью.
- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различия лексического и грамматического значений слова;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаря синонимов, антонимов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей, в том числе мультимедийных, использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- опознавать основные выразительные средства фонетики;
- выразительно читать поэтические и прозаические тексты;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных словарей;
- различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки разных частей речи; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать;
- понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их;
- вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения.

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- удерживать цель деятельности до получения её результата;
- осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. - удерживать цель деятельности до получения её результата;
- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- овладеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели задачи;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям); - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; - работать индивидуально и в группе;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; - определять возможные роли в совместной деятельности;
- овладеть видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
- оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Получит возможность научиться:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ 6 КЛАСС

Ученик научится:

Личностные результаты:

- понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; - уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него; - оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Получит возможность научиться:

- оценивать свои и чужие поступки;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

Предметные результаты:

Ученик научится:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);
- по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами,

Написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

- по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Получит возможность научиться:

- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- планировать пути достижения цели;
- устанавливать целевые приоритеты;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме; - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности); - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- владеть основами самоконтроля, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
- классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи; - строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- уметь создавать, применять знаки и символы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ
7 КЛАСС**

Личностные результаты:

Ученик научится:

- понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- осознавать эстетическую ценность русского языка;
- проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Предметные результаты:

Ученик научится: по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

- по морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

- по лексике и фразеологии: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- умению контроля;
- принятию решений в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели, выбирать наиболее эффективный способ;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных задач;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;

- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- -строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позицией партнеров в сотрудничестве; -устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выводы;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- вступать в диалог, а также участвовать в совместном обсуждении проблем;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

8 КЛАСС

Личностные результаты:

Ученик научится:

- осознавать эстетическую ценность русского языка;
- проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы;
- проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Предметные результаты:

Ученик научится:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; *по морфемике и словообразованию:* опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую; *по лексике и словообразованию:* разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

по морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

по орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за-менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

по пунктуации: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических, орфографических, словообразовательных словарей; - объяснять общие принципы классификации;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Метапредметные УУД:**Регулятивные УУД:****Ученик научится:**

- осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые задачи и цели;
- адекватной оценке трудностей.

- Адекватной оценке своих возможностей.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, - устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позицией партнеров в сотрудничестве;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выводы; - аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ 9 КЛАСС

Личностные результаты:

Ученик научится:

- проявлять стремление к речевому самосовершенствованию;
- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; - проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью;
- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- по лексике и фразеологии:* разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- по морфемике и словообразованию:* владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую; *по морфологии:* распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;
- по орфографии:* правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём; *по синтаксису:* различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; *по пунктуации:* правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- основам прогностирования;
 - планировать пути достижения целей;
 - целеполаганию, включая пути достижения новых целей;
 - устанавливать целевые приоритеты;
 - адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.
- **Ученик получит возможность научиться:**
 - Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
 - Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении); - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач.
- **Ученик получит возможность научиться:**
 - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
 - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
 - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); -строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позицией партнеров в сотрудничестве;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выводы; - аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве; - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - брать на себя инициативу в организации совместного действия.

СОДЕРЖАНИЕ, РЕАЛИЗУЕМОЕ С ПОМОЩЬЮ ЛИНИИ УЧЕБНИКОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 5—9 КЛАССЫ» АВТОРОВ М. М. РАЗУМОВСКОЙ, С. И. ЛЬВОВОЙ, В. И. КАПИНОС

5 класс (170 ЧАСОВ)

О языке

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

Речь. Речевое общение. Текст

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь—ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфематики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

Систематический курс русского языка

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ

Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Смыслоразличительная роль звуков речи.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический анализ слова. Изменения звуков речи в речевом потоке. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных, согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический анализ слова. Орфоэпический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Производящая основа и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Переход слова из одной части речи в другую как способ словообразования (элементарные случаи). Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Правописание слов с корнями -лож-/-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-; -гор-//-гар-; -зор-//-зар-. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении.

Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание и—ы после приставок. Буквы о—ё после шипящих в корне. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з/с. Правописание сложных слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правильное употребление сложносокращённых слов (элементарные случаи).

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Предмет изучения лексикологии как раздела лингвистики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости слов. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Тематические группы слов. Родовые и видовые понятия. Этикетные слова как особая лексическая группа. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (предложения повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, однако (в значении но), одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, зато, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи. Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Самостоятельные части речи

Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи

ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Наклонение глаголов. Значение глаголов в изъявительном, условном, повелительном наклонении. Образование условного наклонения глаголов. Изменение глаголов в условном наклонении по числам и родам. Образование повелительного наклонения глаголов. Значение лица в повелительном наклонении. Изменение глаголов в повелительном наклонении по числам. Лицо и число. Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Образование форм времени глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по числам и родам в прошедшем времени. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать. Глаголы, спрягаемые по особому типу: есть, дать, создать. Правописание ь как показателя грамматической формы инфинитива; формы 2-го лица единственного числа и формы повелительного наклонения глаголов. Правописание суффиксов -ыва-, -ива-, -ова-, -ева-. Правописание приставок пре-, при-. Правописание гласных перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Переходные и непереходные глаголы. Роль глагола в словосочетании и предложении.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Правильное словоизменение глаголов. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые

и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Правописание сложных имён существительных. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые

и несклоняемые существительные. Синтаксическая роль имён существительных. Правописание ь в именах существительных 3-го склонения. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание гласных о—е в суффиксах и окончаниях имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе).

Правильное образование некоторых грамматических форм: килограмм помидоров, пара чулок; группа бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, дефис, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Образование сложных прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Правописание о—е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах имён прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- в именах прилагательных. Правописание не с именами прилагательными. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степени (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

6 класс (204 часа)

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЕ О ЯЗЫКЕ.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке. Литературные нормы.

РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. ТЕКСТ

Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт. Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение

научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление, заявление, расписка. Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте. Описание как тип речи. Описание внешности человека.

Описание помещения.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Орфография: употребление прописных букв; букв *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова; диалектизмы, термины

и профессионализмы, жаргонизмы. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный. Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки. Культура речи. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.

МОРФОЛОГИЯ

Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение). Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных. Наблюдение за употреблением имён существительных в художественной речи. Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного (повторение). Словообразование имён

прилагательных. Основные способы образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении. Культура речи. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание. Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Словообразование числительных. Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении. Имя числительное в научных текстах и деловой речи. Культура речи. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление *ь* в именах числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимений. Культура речи. Правильное употребление местоимений *ты*, *Вы* в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности). Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (взять себя в руки, перейти на «ты» и т. п.). Правописание местоимений *с не* и *ни*. Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.

ГЛАГОЛ

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола (повторение). Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели глагола. Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте. Культура речи. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение). Правописание глаголов (повторение).

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени. Словообразование наречий. Основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочный,

приставочно-суффиксальный. Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ).

Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а на конце наречий; ь после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.

СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ В СИСТЕМЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки

и синтаксическая роль слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

7 класс (136 часов)

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. Взаимосвязь языка

и истории народа. Нормы современного русского литературного языка, их изменчивость. **Речь.**

Речевое общение. Текст

Повторение и обобщение сведений о тексте как речевом произведении. Понятие текста, основные признаки текста: смысловая цельность (единство темы и основной мысли), информативность, связность (смысловая и грамматическая связь предложений), членимость (деление текста на составляющие его части), относительная законченность. Структура текста. Абзац. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же как средства связи предложений и частей текста. Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные (приставки, уменьшительно-ласкательные суффиксы, суффиксы оценки), лексические средства выразительности (неологизмы, синонимы, антонимы, омонимы, тропы) в тексте (обобщение). Типы речи (повторение). Строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждение-размышление. Понятие о функциональных разновидностях языка (повторение и обобщение). Разговорный язык и функциональные стили речи. Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Публицистический стиль речи. Сфера употребления, функции, особенности. Жанры (репортаж, заметка в газету, рекламное сообщение). Информационная переработка текста. План (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный).

Нормы построения текстов, принадлежащих к различным типам речи (описание, повествование, рассуждение): соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической

связи предложений в тексте. Нормы построения текстов публицистического стиля. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Именные части речи: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание. Наречие: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание. Глагол: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание. Культура речи. Основные морфологические нормы русского языка. Использование грамматических словарей и справочников. Правописание изученных частей речи. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

Причастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении.

Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Синтаксическая роль деепричастий в словосочетании и предложении. Культура речи. Ударение в некоторых формах причастий и деепричастий. Правильное употребление в речи однокоренных слов типа висящий — висячий, горящий — горячий. Правильное употребление причастий с суффиксом -ся. Правильное согласование причастий в словосочетаниях типа «прич. + сущ.». Правильное употребление падежной формы имени существительного в словосочетаниях типа «прич. + сущ.». Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом (элементарные случаи). Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями и деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом (элементарные случаи). Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Textoобразующая функция деепричастных оборотов. Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.

Служебные части речи Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Роль служебных частей речи.

Предлог

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов. Нормы употребления предлогов с одним или несколькими падежами. Употребление предлогов в предложении в соответствии с их грамматическим значением. Правописание производных предлогов из-за, из-под. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Разряды союзов по строению: простые и составные. Роль союзов в тексте: союзы как средство связи предложений.

Культура речи. Нормы употребления двойных союзов с однородными членами предложения. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правописание союзов тоже, также, чтобы, потому что, так как, как будто и др. Знаки препинания в сложных союзных предложениях; знаки препинания в предложениях с союзом и.

Частица

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению (частицы, выражающие вопрос, отрицание, восклицание, усиление, сомнение, уточнение, ограничение, выделение).

Формообразующие частицы. Разряды частиц по составу (простые, составные). Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия. Интонационные особенности предложений с частицами.

Культура речи. Нормы употребления частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Слитное, раздельное, дефисное написание частиц; правописание частиц не и ни, правописание формообразующих частиц. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц в тексте: частицы как средство выразительности речи.

Междометия и звукоподражательные слова

Понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Роль междометий в речи. Группы междометий по значению. Культура речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи для выражения эмоций, формул речевого этикета. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

Трудные случаи разграничения языковых единиц

Лексическая и грамматическая омонимия. Омонимия слов разных частей речи. Переход слов одной части речи в другую. Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Омонимия как средство художественной выразительности.

Культура речи. Употребление омонимов в речи. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

РЕЗЕРВНЫЕ УРОКИ (34 часа).

8 класс (102 часа)

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков. Русский речевой этикет. Понятие о национальной обусловленности норм речевого этикета. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Речь. Речевое общение. Текст

Систематизация сведений о тексте, типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных функциональных разновидностей языка. Выдающиеся лингвисты: В. И. Чернышёв. Характеристика разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: беседа, спор. Нормы речевого этикета в разговорной речи. Использование мимики, жестов в разговорной речи. Характеристика официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля речи. Жанры деловых документов: расписка, доверенность. Употребление языковых средств в официально-деловых текстах. Характеристика научного стиля речи. Основные жанры научного стиля речи: реферат, доклад на научную тему. Употребление языковых средств в научных текстах. Основные жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж — описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?». Сочетание различных стилей в тексте.

Синтаксис и пунктуация Синтаксис как раздел грамматики

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание как единица синтаксиса

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Использование синонимичных по значению словосочетаний в речи.

Культура речи. Нормы построения словосочетаний с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Нормы построения словосочетаний с именами числительными обоих (обеих), с несклоняемыми именами существительными, со сложносокращёнными словами. Нормы употребления предлогов из—в, с—на в составе словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса

Понятие о предложении. Основные признаки предложения.

Отличия предложения от словосочетания. Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Культура речи. Нормы построения простого предложения. Употребление простых предложений в тексте.

Основные виды предложений

Виды предложений по цели высказывания: предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: предложения восклицательные и невосклицательные; их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по количеству грамматических основ: предложения простые и сложные. Виды предложений по наличию главных членов: предложения односоставные и двусоставные. Виды предложений по наличию второстепенных членов: предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные.

Культура речи. Употребление вопросительных слов и частиц в вопросительных предложениях как средства точной формулировки мысли и воздействия на собеседника. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Использование в речи способов выражения разных смысловых оттенков побуждения. Использование речевых этикетных формул смягчения приказа. Использование риторического восклицания как экспрессивно-стилистического средства. Использование вопросно-ответной формы как средства выразительности в текстах публицистического стиля. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Простое двусоставное предложение Грамматическая основа простого предложения

Грамматическая основа предложения (обобщение). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее как главный член предложения. Способы выражения подлежащего. Сказуемое как главный член предложения. Виды сказуемого: сказуемое простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое. Способы выражения именной части. Глаголы в роли связки. Нулевая связка в составном именном сказуемом.

Культура речи. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинства — меньшинство, количественными сочетаниями. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определений. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Способы выражения приложения. Приложения согласованные и несогласованные. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы выражения дополнения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Способы выражения обстоятельства. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, уступки, условия, сравнения.

Культура речи. Нормы пунктуационного оформления приложения. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Особенности интонации простого односоставного предложения. Назывное предложение. Основные признаки назывного предложения.

Определённо-личное предложение. Основные признаки определённо-личного предложения. Неопределённо-личное предложение. Основные признаки неопределённо-личного предложения. Безличное предложение. Основные признаки безличного предложения. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Культура речи. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Использование односоставных предложений в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Интонационные особенности предложений с однородными членами. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Культура речи. Нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым. Нормы согласования однородных сказуемых с подлежащим. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только..., но и...; как..., так и... и др. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно; с помощью повторяющихся союзов, двойных составных союзов. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложении с союзом и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.

Уместное употребление в речи разных типов сочетаний однородных членов (попарное соединение, с повторяющимися или составными союзами). Наблюдение за использованием предложений с однородными членами в текстах разных типов речи и функциональных разновидностей языка.

Предложения с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями

Вводные конструкции: слова, словосочетания и предложения. Группы вводных конструкций по значению. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Вставные конструкции. Способы выражения вставных конструкций. Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Способы выражения обращения. Основные функции обращения. Предложения с междометиями и словами да, нет. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями, междометиями. Нормы обособления вводных и вставных конструкций, обращений и междометий. Использование предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи. Наблюдение за использованием

обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средством характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Обособление согласованных определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств, дополнений.

Культура речи. Нормы обособления согласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

9 класс (102 часа)

Общие сведения о языке

Русский язык — национальный язык русского народа. Русский язык — форма выражения национальной культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Культура речи. Понятие об этико-речевой норме. Нормативные словари современного русского литературного языка разных типов (в течение всего года).

ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Речь. Речевое общение. Текст

Систематизация сведений о тексте, типах речи, строении текста. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Углубление знаний о функциональных разновидностях языка. Публицистический стиль. Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Официально-деловой стиль. Основные жанры: заявление, доверенность, расписка, автобиография, резюме, характеристика. Стандартная форма деловых бумаг, специфическая официально-деловая лексика и фразеология. Язык художественной литературы. Сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Информационная переработка текста: тезисы, конспекты, аннотация, реферат.

Культура речи. Употребление языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным типам, стилям речи. Нормы построения текстов разных типов речи и

функциональных разновидностей языка. Соблюдение норм письменной речи (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых, этических) в письменных речевых высказываниях.

Синтаксис и пунктуация Структура сложного предложения

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы (сочинительные и подчинительные), союзные слова, указательные слова. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

Культура речи. Знаки препинания в сложных предложениях (обобщение). Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.

Сложносочинённое предложение

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Культура речи. Основные грамматические нормы построения сложносочинённого предложения. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений с однородными членами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Употребление сложносочинённых предложений в речи.

Сложноподчинённое предложение

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Интонация сложноподчинённого предложения.

Культура речи. Основные грамматические нормы построения сложноподчинённого предложения. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Выдающиеся лингвисты: С. И. Абакумов, Л. Ю. Максимов, А. А. Потебня.

Бессоюзное сложное предложение

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Культура речи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимия простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложные предложения с разными видами связи

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в таком предложении. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах.

**Тематическое планирование
5класс (170 часов)**

| № | Название разделов программы | Количество часов | Виды деятельности обучающихся |
|---|---|----------------------|---|
| | | По рабочей программе | |
| 1 | О языке | 2 | <p>Читают и устно воспроизводят тексты на лингвистические темы. Создают небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. Разучивают яркие высказывания о русском языке. Читают и пересказывают лингвистические тексты. Безошибочно списывают недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70 слов за определённое время. Безошибочно пишут слова, предложенные для заучивания (ЗСП).</p> <p>Имеют представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т. е. речевой деятельности. Знают условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знают основные требования к культуре устного общения. Выделяют в учебном тексте основную информацию. Учатся пересказывать и безошибочно списывать учебный текст. Имеют представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находят в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевают культурой диалогического общения (строят диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)</p> |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Графика | 3 | <p>Понимают различие между звуками и буквами. Знают наизусть русский алфавит, правильно произносят названия букв. Определяют звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Умеют объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учатся различать звуки и буквы. Знают порядок фонетического разбора — от звука к букве. Умеют производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции.</p> |
| 3 | Текст | 4 | <p>Знают основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Умеют отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении</p> |

| | | | |
|---|------------------------------------|----|--|
| | | | и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различают при сравнении узкие и широкие темы. Имеют представление об основной мысли текста. Умеют формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Умеют подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Умеют выражать своё отношение к предмету речи. Определяют тему и основную мысль сочинения, отбирают материал на тему, выражают основную мысль, передают своё отношение к предмету речи, оформляют начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализируют его. |
| 4 | Письмо. Орфография | 11 | Осознанно читают и пересказывают тексты о письменности. Умеют рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знают, понимают и правильно употребляют соответствующие термины. Имеют представление об орфографии как о системе правил. Знают, что такое орфограмма, и применяют орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Сопоставляют и противопоставляют произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем. Опознают данные написания зрительно и на слух. Пользуются способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учатся грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Используют орфографический словарь. Знают условия употребления разделительных знаков и верно пишут соответствующие слова. |
| 5 | Слово и его строение. Морфемика | 2 | Понимают, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т. е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определяют в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Имеют представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме. Учатся опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Имеют представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносят окончание и грамматическую форму слова. Знают основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находят эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. |

| | | | |
|---|----------------------|---|---|
| | | | <p>Знают, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимают, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения.</p> |
| 6 | Слово как часть речи | 3 | <p>Знают, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знают, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимают, на основе каких признаков выделяются части речи. Учатся строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренируются в умении устно и письменно определять слово как часть речи. Отрабатывают умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знают, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивают понятия «склонение» и «спряжение». Знают, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренируются в умении определять слово как часть речи. Правильно и уместно употребляют их в письменной и устной речи. Тренируются в написании слов на изученные ранее орфографические правила.</p> |
| 7 | Текст (продолжение) | 4 | <p>Понимают, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Умеют выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находят в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Умеют восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Имеют представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделяют в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой. Знают и находят в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строят абзац, правильно развивают мысль, выраженную в тематической фразе. Учатся сокращать текст, сжимая абзац, удаляют из его средней части второстепенную информацию. Исправляют ошибки в построении абзаца, совершенствуют собственные высказывания.</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 8 | Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия | 7 | Имеют представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знают пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносят эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. |
|---|---|---|--|

| | | | |
|----|---------------------------------|---|--|
| | | | Учатся использовать знаки фонетической транскрипции. Различают фонетические и орфографические слоги. Знают основные особенности русского ударения. Определяют ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначают ударение в письменной речи. Овладели основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Умеют пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учатся слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио). |
| 9 | Словообразование. Орфография | 7 | Понимают механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различают изученные способы словообразования. Имеют представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Знают условия (правила) употребления данных корней и умеют привести соответствующие примеры. Знают наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их пишут (расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т. д.). Пользуются орфографическим словарём. Знают и различают при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимают правописание и различают слова с приставками на з/с: 1) располагать, разбросать и т. д.; 2) разжать, расщедриться и т. д. Владеют способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес- и т. д. В пределах положительных оценок пишут слова с приставками. Знают условия употребления в слове букв и или ы после ц и умеют привести примеры. В пределах положительных оценок пишут слова на данное правило с орфографическим словарём и без него |
| 10 | Стили речи | 6 | Имеют представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; учатся анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; умеют «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы. Имеют представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользуются этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводят стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи. |

| | | | |
|----|-----------------------|----|---|
| | | | Имеют представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учатся разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот. |
| 11 | Лексика и фразеология | 11 | Опознают синонимы, антонимы. Знают в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учатся пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно берут справку в толковом словаре о том или ином слове. Различают однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализируют использование многозначности слова в художественной речи. Различают прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознают основные виды тропов. Умеют объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знают сферу употребления терминов; умеют назвать термины лингвистики, объясняют их значение. Имеют представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учатся извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей. Знают признаки устаревших слов. Понимают, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Закрепляют изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). |

| | | | |
|----|------------------------|----|---|
| 12 | Синтаксис и пунктуация | 24 | <p>Понимают, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Выбатывают умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделяют словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учатся использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания. Знают предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знают, чем отличается слово от предложения. Имеют представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения. Находят второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые. Знают характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употребляют в речи предложения с однородными членами; соблюдают правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами;</p> |
|----|------------------------|----|---|

| | | | |
|----|----------------------------|----|--|
| | | | обосновывают постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Определяют количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определяют количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; «читают» схемы простых и сложных предложений; составляют предложения по указанным схемам. |
| 13 | Типы речи | 4 | Знают основные признаки понятия каждого типа речи. Строят по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью). Расширяют активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создают художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. |
| 14 | Строение текста | 5 | Имеют представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знают, на какой вопрос отвечает рассуждение-доказательство (п о ч е м у?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). |
| 15 | Самостоятельные части речи | 3 | Знают предмет изучения морфологии. Знают названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренируются в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимают важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания |
| 16 | Глагол | 18 | Умеют рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Умеют доказать, что данное слово является глаголом. Работают над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренируются в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп. Знают основные способы образования глаголов. Тренируются в умении образовывать глаголы. Совершенствуют умение опознавать в тексте глаголы. Знают различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Имеют представление о значениях видов глагола. Знают перечень корней –мер- — -жир- (а), -тер- — -тир- (а) и т. д. Владеют способом определения написания корней с чередованием. Верно пишут слова |

| | | | |
|----|---------------------|----|--|
| | | | с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь. Знают, что такое спряжение глагола. Спрягают глаголы и определяют окончания глаголов I и II спряжения. Определяют лицо и число глаголов, данных в тексте. Имеют представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Умеют находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи |
| 17 | Строение текста | 5 | Имеют представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знают, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находят «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находят «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знают основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читают тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находят и исправляют ошибки в порядке слов. Избегают неуместного повтора слов в составе «данного». Имеют представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находят в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строят повествовательные тексты художественного и делового стилей: умеют детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т. п.). |
| 18 | Имя существительное | 17 | Рассказывают (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказывают, что данное слово является именем существительным. Тренируются в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренируются в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работают над обогащением словаря с различными группами имён существительных. Тренируются в умении образовывать имена существительные |

| | | | |
|----|-------------------------------|---|--|
| | | | <p>от других частей речи. Знают основные способы образования имён существительных. Опознают в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользуются школьным словообразовательным словарём и словарём морфем. Тренируются в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Пользуются орфографическим словарём. Распознают в тексте имена собственные и правильно их пишут. Образуют и правильно употребляют в речи существительные общего рода. Знают, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренируются правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводят соответствующие примеры. Определяют склонение и падеж имени существительного. Знают, как склоняются существительные среднего рода на –мя и существительное путь. Распознают в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой е или и.</p> |
| 19 | Строение текста (продолжение) | 5 | <p>Имеют представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знают, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос кто? Или ч т о?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос какой?). Опознают в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находят в них «данное» и «новое». Знают основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применяют их при создании текста. Различают художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания используют определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строят художественные и деловые тексты с описанием предмета: создают этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включают эти зарисовки в письма к друзьям; составляют деловые описания предмета (животного) в жанре объявления.</p> |
| 20 | Соединение типов речи | 7 | <p>Проводят типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определяют ведущий тип речи и типовые фрагменты. Обосновывают уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отношение автора к предмету речи).</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|----|---|
| 21 | Имя прилагательное | 13 | Рассказывают (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывают, что слово является именем прилагательным. Знают, на |
|----|-----------------------|----|---|

| | | | |
|-------|------------------------|-----|---|
| | | | какие разряды делятся имена прилагательные. Знают признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознают и различают в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работают над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов. Обнаруживают в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знают смешиваемые окончания, умеют применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на – <i>ый,ий</i>); приводить примеры. В пределах положительных оценок пишут имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря. Различают и правильно образуют полную и краткую форму имён прилагательных. Находят в тексте краткие имена прилагательные и определяют их синтаксическую роль. Знают, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется <i>ь</i> ; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Используют орфографический словарь. Знают основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Умеют образовывать имена прилагательные. Совершенствуют умение опознавать в тексте имена прилагательные. Имеют представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знают, как образуются степени сравнения, и тренируются в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находят в тексте данные формы имён прилагательных |
| 22 | Повторение и обобщение | 9 | Повторяют изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи. |
| Итого | | 170 | |

6 класс (204 часа)

| № | Название разделов программы | Количество часов | Виды деятельности обучающихся |
|---|-----------------------------|----------------------|-------------------------------|
| | | По рабочей программе | |

| | | | |
|---|----------------------------|----|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | Осознают, что слово является основной единицей языка. Приводят соответствующие примеры |
| 2 | Речь | 2 | Получают первоначальное представление о нормах литературного языка. Опознают на конкретных примерах виды норм. Соблюдают нормы устной и письменной речи |
| 3 | Правописание | 28 | Знают основные случаи употребления прописных букв; умеют объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Имеют навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т.п. Знают, что изучает орфография; владеют основными терминами. Знают этимологию слов с частями ОРФО, граф(о), грамм(а). Определяют наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знают (на основе изученного в 5классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводят примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформляют соответствующие синтаксические конструкции. Знают и безошибочно употребляют ь как разделительный, как показатель грамматической формы (3е скл., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных; ь как разделительный. Опознают в тексте безударные окончания и соотносят их с определённой частью речи. Знают способ определения написания и свободно им пользуются. |
| 4 | Речь | 2 | Определяют тему и основную мысль текста; подбирают заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составляют план текста. Собирают и систематизируют материал к сочинению |
| 5 | Лексикология и фразеология | 10 | Объясняют лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); распознают однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы; прямое и переносное значение слова; характеризуют слово с точки зрения сферы его употребления и стилистической окраски; употребляют слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; толкуют значение фразеологизмов, пословиц и поговорок; свободно пользуются различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов); проводят лексический анализ слова; применяют знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике |
| 6 | Морфология | 3 | Распознают части речи: самостоятельные и служебные |

| | | | |
|---|---------------------|----|---|
| 7 | Имя существительное | 14 | <p>Умеют опознавать существительное как часть речи и член предложения, правильно употреблять частотные имена существительные</p> <p>На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивают способы образования имён существительных. Понимают, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. Имеют представление о приставочно-суффиксальном способе образования имён существительных. Определяют приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моделей, имеют представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствуют умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Наблюдают за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевают элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов.</p> |
| 8 | Речь. Стили речи | 5 | <p>Разграничивают научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличают общее в них (речь информативная, неэмоциональная, книжная). Определяют стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). Осознанно читают тексты учебника; находят в них определение понятий и их классификацию. Анализируют структуру научных определений. «Читают» схемы, представляющие квалификацию понятий. Воспроизводят научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов. Замечают в ответах товарищей недочёты в оформлении научных определений, в «чтении» схем</p> <p>Определяют деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализируют тексты делового стиля, находят в них характерные языковые средства. Создают небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции.</p> |

| | | | |
|---|--------------------|----|---|
| 9 | Имя прилагательное | 17 | Повторяют все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренируются в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учатся правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (соседний — соседский, дождливый — дождевой и |
|---|--------------------|----|---|

| | | | |
|----|-------|---|--|
| | | | <p>т.д.). Совершенствуют умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строят словообразовательную цепочку и доказывают тем самым морфемное строение слова.</p> <p>Знают случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа машиностроительный и машинно-тракторный даются в сопоставлении)</p> <p>Выделяют в предложении словосочетания с прилагательными; определяют часть речи; проводят морфологический разбор прилагательных; вычленяют основу предложения; определяют члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными</p> <p>Имеют представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы ан(ян), онн(енн), ин, н. Осмысливают значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употребляют при письме соответствующие слова. Используют орфографический словарь</p> <p>Учатся правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывают правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читают тексты, соблюдая нормы произношения.</p> |
| 10 | Текст | 4 | <p>Находят «данное» и «новое» в предложениях текста. Определяют способ связи предложений во фрагментах текста</p> <p>Находят в текстах научного, делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля — с повтором и местоимением. Составляют небольшие тексты с последовательной связью</p> <p>Замечают в исходном тексте и сохраняют в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором</p> <p>Излагают текст, сохраняя экспрессивный повтор, анализируют ошибки при изложении текста</p> |

| | | | |
|----|------------------|----|---|
| 11 | Имя числительное | 13 | <p>Имеют представление о понятии числа и учатся отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, пятак). Знают:</p> <ul style="list-style-type: none">а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся;б) что обозначают порядковые числительные. <p>Учатся правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа параносков, двое чулок и т.д. Совершенствуют при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём. Различают и правильно пишут сложные и составные числительные.</p> |
|----|------------------|----|---|

| | | | |
|----|---|----|--|
| | | | <p>Совершенствуют умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый).</p> <p>Правильно склоняют количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствуют умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читают правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными.</p> |
| 12 | Типы речи. Описание | 6 | |
| 13 | Местоимение | 9 | <p>Понимают, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заместителя — местоимения</p> <p>Усваивают морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употребляют их в роли членов предложения. Формулируют представление об использовании местоимений 3го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?) Тренируются в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой . Знают, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры.</p> |
| 14 | Типы речи. Описание (продолжение) | 4 | <p>Анализируют и характеризуют фрагменты текста типа «описание места». Строят фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактируют текст с повтором-недочётом. Тренируются в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения причастия и прилагательные). Создают фрагменты текста со значением описания места.</p> |
| 15 | Местоимение | 14 | <p>Употребляют в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения. Опознают и грамотно пишут слова данной группы, употребляют их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимают, как образуются данные местоимения.</p> <p>Знают и различают разряды местоимений в предложении и тексте. Знают, как сочетается Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными. Используют местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p> |

| | | | |
|----|--------|----|--|
| 16 | Глагол | 17 | Знают основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренируются в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. |
|----|--------|----|--|

| | | | |
|----|-----------------------------|----|--|
| | | | <p>Понимают, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учатся правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения.</p> <p>Проверяют знание основных способов образования существительных, прилагательных и глаголов; владеют морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами</p> <p>Имеют представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Наблюдают за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренируются в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимают значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употребляют эти фразеологизмы в речи. Наблюдают за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употребляют глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствуют умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Тренируются в уместном и точном использовании глаголов синонимов в речи.</p> <p>Понимают значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употребляют эти фразеологизмы в речи. Наблюдают за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употребляют глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствуют умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов).</p> |
| 17 | Типы речи. Повествование | 6 | <p>Находят в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создают и совершенствуют повествовательные тексты. Пересказывают (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создают устные и письменные тексты. Умеют составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа. Пишут по плану изложение, сохраняя в нём характерные для художественного текста языковые средства</p> |
| 18 | Наречие | 16 | <p>Имеют представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (на силу не</p> |

| | | | |
|----|-------------|---|--|
| | | | <p>надеясь — насилу доехали). Проводят семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознают наречия в предложении, в тексте; доказывают принадлежность слова к классу наречий.</p> <p>Знают разряды наречий по значению; определяют в тексте значение употреблённых наречий. Имеют представление о словах состояния, об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определяют указанные способы образования наречий. Анализируют семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводят морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа. Знают правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивают наречия и созвучные им формы других частей речи (вмиг — в миг удачи, потому — по тому и т.п.).</p> <p>Понимают, что правило написания не с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознают при письме и верно пишут не со словами этих частей речи. Знают, что правила правописания не с глаголами и деепричастиями, с одной стороны, причастиями — с другой, отличаются от правил написания не с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно пишут не со словами указанных трёх групп.</p> |
| 19 | Речь. Текст | 4 | <p>Сохраняют в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.</p> <p>Проверяется умение сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые средства, встретившиеся в исходном тексте</p> |

| | | | |
|----|---------|----|---|
| 20 | Наречие | 14 | <p>Отличают наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с н и nn в суффиксах данных групп слов. Знают суффиксы с н и nn имён прилагательных и причастий.</p> <p>Понимают, что правило написания о или е после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных.</p> <p>Знают словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находят эти наречия в тексте и верно пишут их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивают созвучные словоформы (по зимнему пути, по-зимнему холодно).</p> |
|----|---------|----|---|

| | | | |
|----|--|-----|--|
| | | | Понимают роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями |
| 21 | Категория состояния | 2 | Распознают слова категории состояния, отличают от наречий |
| 22 | Повторение изученного в 6 классе. Речь | 12 | Повторяют изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи |
| | итого | 204 | |

7 класс (136 часов)

| № | Название разделов программы | Количество часов | Виды деятельности обучающихся |
|---|------------------------------|----------------------|---|
| | | По рабочей программе | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Имеют представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строят небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Имеют представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов. |
| 2 | Речь. Речевое общение. Текст | 4 | Повторяют и обобщают изученное о стилях речи. Расширяют круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строят связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический анализ текста по предложенному плану. Повторяют и обобщают изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строят связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), выделяют в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них — опорные слова («данное» и «новое») |

| | | | |
|---|--|----|--|
| | | | |
| 3 | Закрепление и углубление изученного в 6 классе | 15 | <p>На программном уровне владеют основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводят фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставляют произношение и написание слов; владеют навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи. Опознают звукопись в поэтических текстах; понимают роль этого приёма в создании художественного образа</p> <p>Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает последовательность образования родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком, анализируя словообразовательные гнезда и представленные в них словообразовательные цепочки.</p> |
| 4 | Публицистический стиль | 5 | <p>Распознают высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты.)</p> <p>Целенаправленно просматривают молодёжные газеты, находят в них заметки об интересном факте, определяют их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование)</p> |

| | | | |
|---|--------------------------|----|--|
| 5 | Морфология. Причастие | 28 | <p>Знают основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объясняют, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определяют глагол, от которого образовано причастие, выделяют глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс -ся (-сь). Имеют представление о семантических различиях прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий). Оpoznают определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.</p> <p>Тренируются в синонимической замене причастия придаточным (который + глагол): поспевающий крыжовник — крыжовник, который поспекает; понимают, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию. Правильно</p> |
|---|--------------------------|----|--|

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|---|
| | | | <p>согласовывают причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употребляют на письме соответствующее окончание причастия. Знают языковые признаки причастного оборота. Различают определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделяют в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.».</p> <p>Правильно употребляют знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Понимают смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объясняют, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объясняют правописание суффиксов причастий. По суффиксу определяют морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствуют умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие</p> |
| 6 | Типы речи. Рассуждение-размышление | 3 | <p>Имеют представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находят в анализируемых текстах и используют в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или—или». Пишут текст по данному началу. Используют средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или—или»</p> |

| | | | |
|---|--------------|----|---|
| 7 | Деепричастие | 22 | <p>Знают основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различают причастия и деепричастия. Объясняют, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определяют глагол, от которого образовано деепричастие, выделяют глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс ся (-сь). Оpoznают деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. Знают языковые признаки деепричастного оборота. Правильно употребляют знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различают деепричастный и причастный обороты. Учатся корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»</p> <p>Понимают смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия</p> |
|---|--------------|----|---|

| | | | |
|----|-------------------------------|----|--|
| | | | совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. |
| 8 | Типы речи (продолжение) | 4 | Знают способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьируют способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии |
| 9 | Служебные части речи. Предлог | 10 | Имеют представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеют сведениями о предлоге. Проводят морфологический разбор предлога как части речи; умеют опознавать предлоги в речи. Различают разряды предлогов: производные — непроизводные; простые — составные. Умеют анализировать словосочетания типа: «глагол + существительное с предлогом»; «существительное + существительное (место) с предлогом»; определяют форму зависимого слова, грамматическое значение предлога. Употребляют предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Обнаруживают ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки. Анализируют сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливают нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте. Распознают обратный порядок слов в предложениях текста, понимают смысл его использования; применяют этот приём при создании собственных высказываний. Осознанно пользуются порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи. |
| 10 | Текст. Порядок слов в речи | 5 | Знают особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Используют в тексте нерасчленённые предложения. Распознают обратный порядок слов в предложениях текста, понимают смысл его использования; применяют этот приём при |

| | | | |
|----|---------|----|---|
| | | | создании собственных высказываний. Осознанно пользуются порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи |
| 11 | Союз | 11 | <p>Обобщают все сведения о союзе как части речи; совершенствуют умение опознавать союзы в предложении, составляют схему предложения и пунктуационно грамотно оформляют его на письме. Различают разряды союзов (сочинительные — подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое). Совершенствуют навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знают перечень простых и составных союзов и учиться.</p> <p>Знают и безошибочно пишут союзы, предложенные для заучивания. Отличают союзы от созвучных им местоимений с предлогами (зато — за то дерево), частицами или от Распознают союзы, определяют тип предложения и пунктуационно правильно оформляют его на письме. Имеют представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов.</p> |
| 12 | Текст | 3 | Учатся отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов. Имеют представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализируют и строят текст, используя в нём конструкции, характерные для описания предмета (к т о? (ч т о?) — к а к о й?) и описания места (г д е? — ч т о?) |
| 13 | Частица | 8 | <p>Знают признаки частицы как части речи, опознают частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различают разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводят морфологический анализ частиц.</p> <p>Знают случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Умеют объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знают правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка. Разграничивают частицы и приставки не и ни; верно писать их</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 14 | Междометия и звукоподражательные слова | 2 | Знают языковые особенности междометий; изучают перечень наиболее употребительных междометий. Распознают междометия разных семантических разрядов. Умеют определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употребляют междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдают за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствуют навыки выразительного чтения высказывания. |
|----|--|---|---|

| | | | |
|----|--|-----|--|
| | | | Опознают звукоподражательные слова. Наблюдают за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читают предложения со звукоподражательными словами. |
| 15 | Трудные случаи разграничения языковых единиц | 1 | Умеют разграничивать и распознавать омонимичные части речи |
| 16 | Речь. Характеристика человека | 4 | Имеют представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении |
| 17 | Повторение изученного в 7 классе | 10 | Повторяют изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи |
| | итого | 136 | |

7 класс (102 часа)

| № | Название разделов программы | Количество часов | Виды деятельности обучающихся |
|---|----------------------------------|----------------------|---|
| | | По рабочей программе | |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | Имеют представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строят небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Имеют представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов. |
| 2 | Речь. | 2 | Пишут небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи — рассуждение |
| 3 | Повторение изученного в 7 классе | 9 | Повторяют изученное в разделе «Речь» в 5—7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строят высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа |
| 4 | Речь | 2 | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 5 | Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел грамматики | 1 | Понимают, что такое синтаксис как раздел лингвистики |
| 6 | Словосочетание как единица синтаксиса | 5 | Понимают роль словосочетания; различают словосочетания и предложения. Вычленяют из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употребляют словосочетания в составе предложений. Проводят устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний. |
| 7 | Предложение как единица синтаксиса | 2 | Характеризуют разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносят термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова. |
| 8 | Основные виды предложений | 2 | Знают об основных видах простых предложений |
| 9 | Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого предложения | 3 | Знают, что такое интонация и её основные элементы. Проводят интонационную разметку текстов. Выразительно читают тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста. Знают и поясняют функцию главных членов предложения. Знают, что такое подлежащее; умеют находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знают, что такое сказуемое; умеют находить и характеризовать сказуемое в предложении. Знают правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; умеют применять правило в письменной речи. Читают с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различают тире и дефис и правильно их обозначают при письме. |
| 10 | Второстепенные члены предложения | 3 | Знают и рассказывают о роли второстепенных членов в предложении. Знают, что такое определение, виды определений. Знают, что такое приложение; соблюдают правила написания приложений; правильно и уместно употребляют определения в речи. Знают, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Умеют отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме. |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| | | | Знают, что такое обстоятельство; разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употребляют знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами |
| 11 | Жанры публицистики. Репортаж | 4 | Имеют представление о данном жанре. Сопоставляют репортаж с информационной заметкой, сопоставляя общее и различное. Учатся сжатию текста. Имеют представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования. |
| 12 | Односоставные предложения | 6 | Знают особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознают эти предложения в тексте и верно, а также уместно употребляют их в собственных высказываниях. Знают особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознают в тексте эти предложения и умело пользуются ими в собственных высказываниях. Знают особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознают в тексте и умело употребляют в собственной речи этот вид предложений. Сопоставляют изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. |
| 13 | Неполные предложения | 2 | Понимают назначение неполных предложений в общении; опознают эти предложения в тексте и грамотно употребляют в собственных высказываниях. Выработывают навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений. |
| 14 | Жанры публицистики (продолжение) | 3 | Имеют представление о жанре. Работают с газетой, анализировать наиболее интересные статьи. Анализируют композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя |

| | | | |
|----|---|----|--|
| 15 | Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами | 11 | Знают, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передают синтаксические структуры с однородными членами. Овладевают интонацией перечисления. Имеют общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различают (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом. Знают особенности сочинительной связи и интонации перечисления, группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознают эти виды связи, грамотно интонируют соответствующие |
|----|---|----|--|

| | | | |
|----|--|----|---|
| | | | <p>предложения. Безошибочно оформляют пунктуацию предложений с данными видами связи.</p> <p>Понимают, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставляют и различают однородные и неоднородные определения; грамотно оформляют их пунктуацию при письме.</p> <p>Знают особенности данной синтаксической конструкции, умело употребляют её в речи.</p> <p>Знают и корректно применяют правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами.</p> |
| 16 | Предложение с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями | 11 | <p>Повторяют сведения об обращении за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризуют и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщают сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренируются в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем. Знакомятся с явлением вводности как речевой категорией. Объясняют смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Знакомятся с основными группами вводных слов по значению, учатся опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читают предложения, используя интонацию вводности. Опознают вводные слова и правильно расставляют знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличают вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т.п.).</p> |

| | | | |
|----|-------------------------------------|----|--|
| 17 | Предложения с обособленными членами | 16 | <p>Имеют представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризуют разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствуют умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами</p> <p>Повторяют и обобщают сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знают основные условия обособления определений и приложений и применяют знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствуют умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно</p> |
|----|-------------------------------------|----|--|

| | | | |
|----|----------------------------------|-----|--|
| | | | <p>расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дают представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знают особенности интонации предложений с обособленными определениями, учатся составлять схемы таких предложений и правильно произносят подобные высказывания.</p> <p>Повторяют сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знают основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применяют эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствуют умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Имеют представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствуют умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставляют обособленные и необособленные члены предложения.</p> |
| 18 | Жанры публицистики (продолжение) | 5 | <p>Имеют представление о жанре портретного очерка. Читают и анализировать тексты-образцы. Анализируют тексты-образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка. При подготовке к домашнему сочинению умеют ответить на вопросы: а) о ком будете писать; б) чем интересен этот человек; в) какую черту характера будете подчёркивать</p> |
| 19 | Прямая и косвенная речь | 5 | <p>Правильно оформляют прямую речь и диалог на письме. Умеют правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью</p> <p>Имеют представление о косвенной речи. Правильно трансформируют предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот.</p> <p>Имеют представление о цитировании. Умеют цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи.</p> |
| 20 | Повторение изученного в 8 классе | 8 | <p>Повторяют и обобщают изученное о предложении, словосочетании, обособлении</p> |
| | итого | 102 | |

8 класс (102 часа)

| № | Название разделов программы | Количество часов | Виды деятельности обучающихся |
|---|---|----------------------|---|
| | | По рабочей программе | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Имеют представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читают и анализируют лингвистические тексты и создают собственные высказывания на лингвистические темы |
| 2 | Речь. | 3 | Проводят стилистический анализ текста |
| 3 | Повторение изученного в 8 классе | 5 | Закрепляют навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознают роль письма в истории развития России. Различают звуки и буквы. Знают русский алфавит, правильно произносят названия букв (а не буквы!). Имеют представление о литературной норме и её разновидностях. Закрепляют навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком учебника и словарём. Различают отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводят примеры. Закрепляют правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знают и применяют правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. |
| 4 | Синтаксис и пунктуация. Структура сложного предложения | 4 | Имеют представление о сложном предложении. Разграничивают и сопоставляют простые и сложные предложения. Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Знают классификацию сложных предложений. Имеют общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивают сложные предложения разных типов. Составляют графические схемы сложных предложений. |
| 5 | Сложносочиненное предложение | 6 | Имеют представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знают, какие |

| | | | |
|---|---------------------------------|---|--|
| | | | <p>знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеют навыками расстановки этих знаков при письме.</p> <p>Знают разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимают основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Моделируют такие предложения по заданным схемам. Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют соответствующие синтаксические ошибки. Наблюдают за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренируются в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений</p> |
| 6 | Речь. Художественная речь | 4 | Имеют представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводят языковой анализ текста. Выразительно читают и устно пересказывать соответствующие тексты |
| 7 | Сложноподчиненное предложение | 9 | Повторяют сведения о видах сложного предложения. Знают, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; умеют различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимают, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; умеют их составлять |
| 8 | Речь. Текст. Строение текста | 2 | Имеют представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определяют способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста |
| 9 | Сложноподчиненное предложение | 8 | Имеют представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определяют вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделируют сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладевают навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения. |

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 10 | Речевые жанры. Путевые заметки | 4 | Опознают жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализируют и совершенствуют сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра. Учатся сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Готовятся к домашнему сочинению в жанре путевых заметок. |
| 11 | Сложноподчиненное предложение | 5 | <p>Овладевают навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения. Имеют представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Имеют представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчинённые предложения с придаточным места. Находят сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употребляют в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Имеют представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным времени. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчинённые предложения с придаточным времени. Находят сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно используют в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Повторяют сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); умело пользоваться приёмом синонимической замены. Моделируют сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. Находят сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употребляют в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> <p>Имеют представление об особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени. Моделируют сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Находят сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно используют в своей речи подобные синтаксические конструкции.</p> |

| | | | |
|----|----------------------------|---|---|
| 12 | Речевые жанры. Рецензия | 3 | Отличают рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста. Анализируют ошибки в изложении по тексту Ю.Нагибина |
|----|----------------------------|---|---|

| | | | |
|----|--|----|---|
| | | | «Чистые пруды». |
| 13 | Сложноподчиненное предложение | 9 | Имеют представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознают эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составляют схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводят синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находят сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употребляют в своей речи подобные синтаксические конструкции. |
| 14 | Речевые жанры. Эссе | 2 | Определяют жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). Готовятся к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор — по картине или по книге). |
| | Бессоюзное сложное предложение | 10 | Имеют представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимают особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью). Имеют представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям: а)перечисления; б)причины, пояснения, дополнения; в)противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употребляют знаки препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употребляют в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производят синтаксический разбор данных предложений. |
| 15 | Стили речи. Деловая речь | 2 | Повторяют изученное об официально-деловом стиле. Правильно оформляют по образцам деловые бумаги. Анализируют и совершенствуют рецензию, написанную ранее. |
| 16 | Сложные предложения с разными видами связи | 8 | Имеют представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознают сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составляют схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводят синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находят сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных |

| | | | |
|----|---|-----|---|
| | | | текстах; уместно используют в своей речи подобные синтаксические конструкции. Корректируют интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. |
| 17 | Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах | 17 | Повторяют изученный материал за 5-9 классы |
| | итого | 102 | |